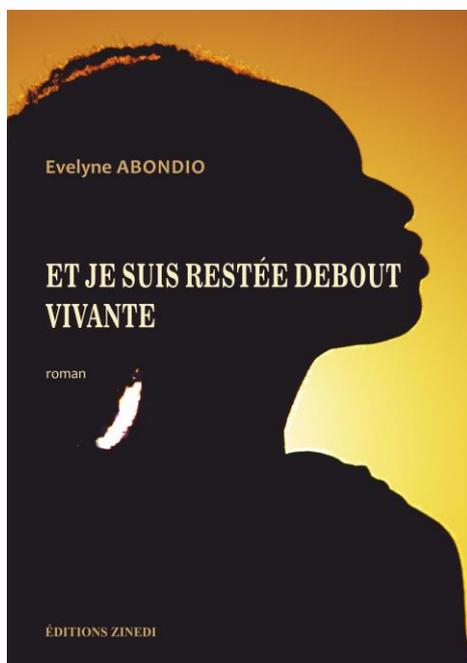


En librairie le 16 mars 2017

Et je suis restée debout. Vivante

Un roman d'**Evelyne ABONDIO** aux éditions **ZINEDI**



Le livre

Trois femmes sont contraintes de renoncer au monde tel qu'elles l'ont toujours connu. Le virage que prend le destin est l'occasion, pour ces femmes intelligentes, sensibles et généreuses, de faire le point sur leurs rêves, leurs ambitions. Les épreuves traversées les forcent à se débarrasser du superflu pour percevoir que l'essentiel se trouve au cœur de leur conscience. En cela, elles sont aidées par des personnages secondaires hauts en couleur, des passeuses de vérité : une politicienne militante de la Paix, une déesse de la mer aux allures de patronne de bar, une assistante sociale en fuite, une infirmière prête à sacrifier sa vie, une avocate intrépide... Utilisant le fil rouge de la guerre, l'auteure dit la difficulté à être une femme, lorsque la marche du monde dérape vers la violence. Mais en creux se dessine l'espoir, la grâce et la puissance silencieuse de la femme quand elle fait le choix du refus.

L'histoire s'inscrit dans un contexte africain, mais dans un pays imaginaire, le Diamonda, souhaitant ainsi en marquer l'aspect universel.

ISBN 978-2-84859-158-2

Diffusion GEODIF – Distribution SODIS

160 pages - 16 €

Broché - Format 15 x 21

Ce roman choral trouve un écho particulier dans l'actualité avec les souffrances des populations sinistrées, otages de tous les hommes de pouvoir, et particulièrement celles des femmes, confrontées à la violence larvée ou déclarée à leur égard dans de nombreuses régions du monde.

Mais c'est aussi un chant de vie et d'espoir qui s'entonne à trois voix, différentes, opposées parfois, pour devenir une seule et même mélodie qui exprime une seule idée force : au bout de la vie, il y a la vie.

L'auteure évoque deux événements qui l'ont profondément marquée :

« Le 11 septembre 2001. J'ai assisté un avocat qui représentait les droits de familles anglaises qui avaient perdu un membre de leur famille dans les twin towers. Deux femmes m'ont marquée, l'une d'entre elles, enceinte, allait bientôt accoucher et avait perdu son mari, l'autre avait perdu son fils de 22 ans et est venue à la première réunion au cabinet avec sa photo encadrée. L'aspect brutal, horrible de ces pertes de vies humaines pour des raisons géopolitiques sur lesquelles ces femmes n'avaient aucune prise m'a traumatisée.

Le 19 septembre 2002, date du premier conflit armé en Côte d'Ivoire. En arrivant au travail, un collègue m'a avertie qu'il y avait eu des problèmes dans la nuit en Côte d'Ivoire, « quelque chose comme une guerre civile » m'avait-il annoncé. Le temps que j'arrive à joindre ma famille au téléphone a été le temps le plus long de ma vie. Et toujours ce sentiment d'impuissance face aux décisions des politiciens qui plongent les populations dans le tourment. Peut-être ai-je voulu participer, à mon niveau, à une forme de résistance. »

L'auteure : Evelyne ABONDIO, Franco-ivoirienne, a grandi en Côte d'Ivoire jusqu'à l'âge de 18 ans avant de venir poursuivre ses études de droit en France puis en Angleterre. Elle vit aujourd'hui dans le Val de Marne à Sucy-en-Brie et travaille au Ministère de l'Éducation nationale.

Elle signe ici son premier roman.

L'éditeur : Les éditions Zinedi, créées en 2002, revendiquent leur éclectisme et leur plaisir à publier des textes de qualité qui ouvrent sur des univers d'émotions diverses.

Contact presse : Fabienne Germain, 06 09 63 48 07, contact@zinedi.com